

Carlos Cid Retamal, Guitarriste classique



TOURNÉE DU CONCERT "LE DROIT DE VIVRE "

Carlos Cid est titulaire d'un diplôme de guitare classique de l'Universidad Austral de Chile et d'une maîtrise de musique espagnole du Real Conservatorio Superior de Música de Madrid.

En tant que diffuseur de la musique chilienne à l'étranger, Carlos a donné des concerts dans d'importants théâtres, centres culturels et ambassades dans des pays tels que la Belgique, l'Allemagne, la France, le Portugal, le Royaume-Uni, les Pays-Bas, l'Argentine et l'Espagne.

En 2017 et 2018, grâce au financement du ministère chilien de la Culture, il a effectué trois tournées dans différents pays européens pour promouvoir les œuvres pour guitare de l'auteure-compositrice-interprète Violeta Parra, et a également interprété la première mondiale de l'œuvre de la jeune compositrice chilienne Tamara Miller Vaho albo del este.

GIRA DEL CONCIERTO "EL DERECHO DE VIVIR "

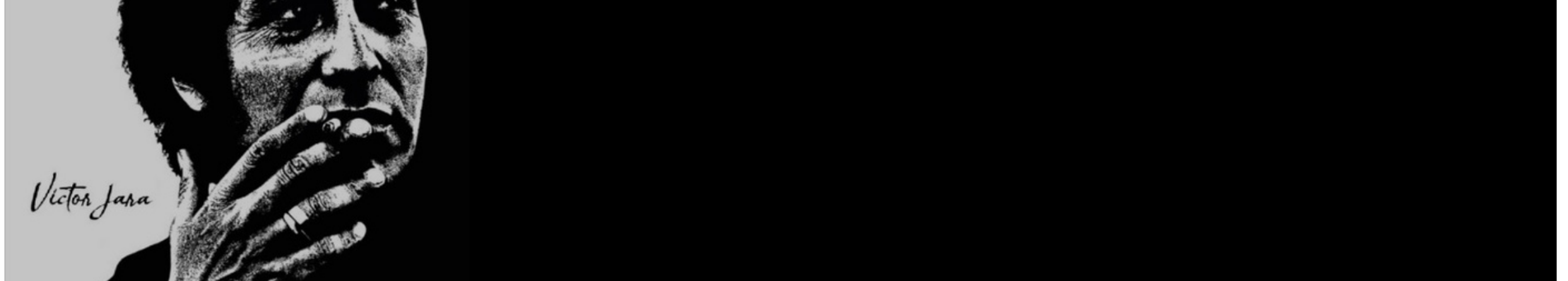
Carlos Cid es licenciado en Interpretación Musical en Guitarra Clásica de la Universidad Austral de Chile y Máster en Música Española del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid.

Como difusor de la música chilena en el exterior, Carlos ha realizado conciertos en importantes teatros, centros culturales y embajadas de países como Bélgica, Alemania, Francia, Portugal, Reino Unido, Países Bajos, Argentina y España.

En los años 2017 y 2018, gracias a la obtención de Fondos del Ministerio de las Culturas de Chile, llevó a cabo tres giras por distintos países de Europa difundiendo obras para guitarra de la cantautora Violeta Parra, realizando además el estreno mundial de la obra de la joven compositora chilena Tamara Miller Vaho albo del este.

"LE DROIT DE
VIVRE "

"EL DERECHO DE
VIVIR "



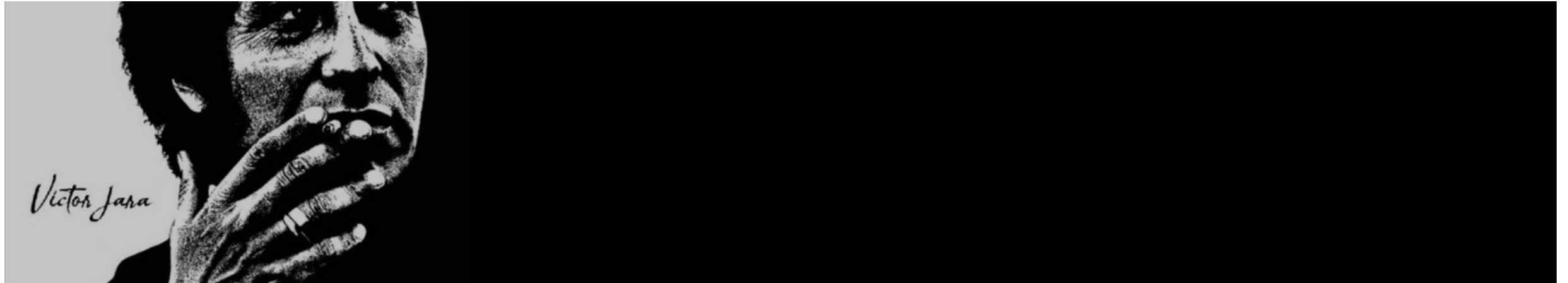
Carlos Cid Retamal, Guitarriste classique

- Le concert "El derecho de vivir" consiste en l'adaptation et l'interprétation des œuvres les plus célèbres de l'auteur-compositeur-interprète chilien Víctor Jara à la guitare classique, ainsi que d'autres pièces instrumentales basées sur des rythmes folkloriques chiliens. L'interprétation de ces pièces, accompagnée d'une brève introduction (en espagnol, en français ou en anglais, selon le public), a une durée de plus au mois 1 heure.

- El concierto "El derecho de vivir" consta de la adaptación e interpretación de las obras más famosas del cantautor chileno Víctor Jara en guitarra clásica junto con otras de carácter instrumental basadas en ritmos folclóricos chilenos. La interpretación de éstas junto a una breve introducción (en español , francés o en inglés, dependiendo del público) tiene una duración aproximada de 1 hora.

"LE DROIT DE
VIVRE "

"EL DERECHO DE
VIVIR "

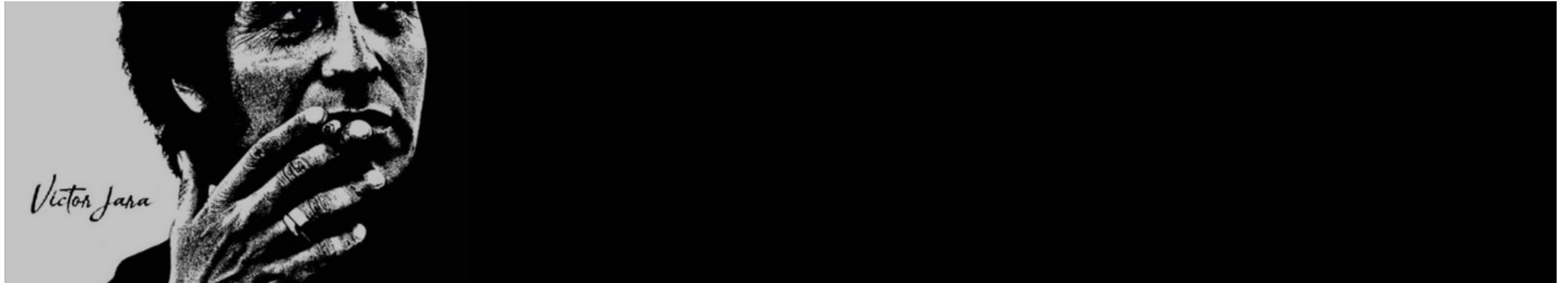


PRÉSENTATION

- Pour commémorer le 50e anniversaire du coup d'État au Chili, le guitariste chilien Carlos Cid organise sa quatrième tournée de concerts en Europe intitulée "Le droit de vivre", qui consiste en une interprétation pour guitare classique des œuvres les plus populaires de l'auteur-compositeur-interprète Víctor Jara, ainsi que d'autres œuvres instrumentales adaptées pour la guitare par l'interprète lui-même.
 - Cette série de concerts aura lieu en Espagne, en Allemagne, au Royaume-Uni, aux Pays-Bas, en Irlande et en Hongrie.
 - Ces concerts mettront l'accent sur le respect de la mémoire et des droits de l'homme, ainsi que sur la diffusion de la musique et de la culture chiliennes à l'étranger.
- "EL DERECHO DE VIVIR"
 - Ante la conmemoración de los 50 años del golpe de Estado en Chile, el guitarrista chileno Carlos Cid se encuentra organizando su cuarta gira de conciertos por Europa titulada "El derecho de vivir", la cual consiste en la interpretación para guitarra clásica de las obras más populares del cantautor Víctor Jara así como de otras obras instrumentales adaptadas a guitarra por el propio intérprete.
 - Esta serie de conciertos se desarrollará en los países de España, Alemania, Reino Unido, Países Bajos, Irlanda y Hungría.
 - El énfasis de estos conciertos estará puesto en el respeto por la memoria y los derechos humanos, así como en la difusión de la música y la cultura chilena en el exterior.

"LE DROIT DE
VIVRE "

"EL DERECHO DE
VIVIR "



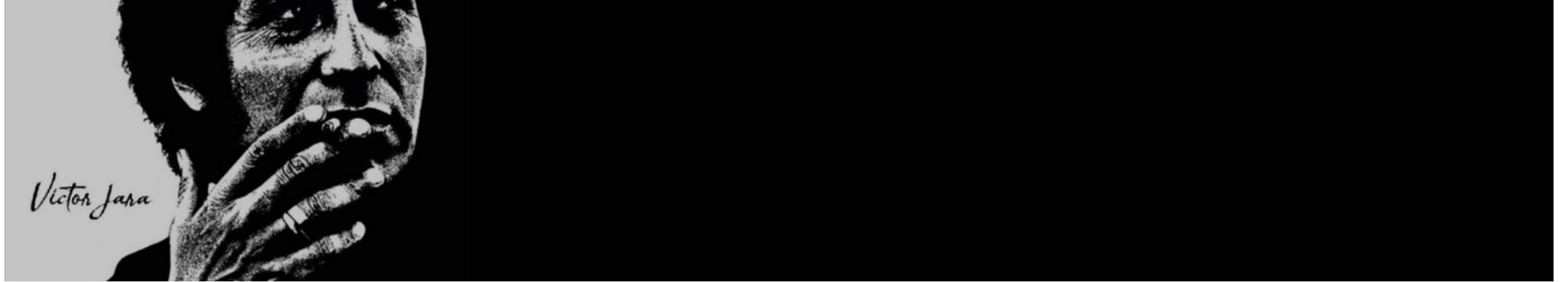
PROGRAMME "LE DROIT DE VIVRE"

- Adaptation et interprétation des œuvres les plus célèbres de l'auteur-compositeur-interprète chilien Víctor Jara à la guitare classique, ainsi que d'autres pièces instrumentales basées sur des rythmes folkloriques chiliens.
- Adaptación e interpretación de las obras más famosas del cantautor chileno Víctor Jara en guitarra clásica junto con otras de carácter instrumental basadas en ritmos folclóricos chilenos.
- - Te recuerdo Amanda - Luchín - Manifiesto* - La partida
 - Cai cai vilú* - Charagua* - Sentido y razón - Ventolera*
 - La doncella encantada* - Lo único que tengo - El cigarrito*
 - Gracias a la vida (Violeta Parra) - El derecho de vivir en paz*

* Adaptations de Carlos Cid.

"LE DROIT DE
VIVRE "

"EL DERECHO DE
VIVIR "



Carlos Cid Retamal, Guitarriste classique

Liens:

<https://youtu.be/lp-5LlaCyu8>

<https://youtu.be/mMNPeXp-1lg>

Contact en France:

Jorge Orellana Benado Tél. +33 6 75 70 06 64

jorge.orellana@france-chili.com

www.france-chili.com