L'ART N'EST PAS UNE FRONTIÈRE

Semaines de l'Amérique latine et des Caraïbes 2024

DURAN - ORELLANA BENADO - SAAVEDRA - SAGA

EXPOSITION COLLECTIVE

PHOTOGRAPIES - PEINTURES - DESSINS

DU 27 AU 29 MAI 2024

ESPACE7

7 RUE SAINT SABIN 75011 PARIS
MÉTRO:BASTILLE

OUVERT 12H - 22H

PROGRAMME

VERNISSAGE LE LUNDI 27 MAI À 19H30

CONCERT DE MUSIQUE LATINE AVEC LE GROUPE HUENUMAN LE MARDI 28 MAI À 20H

VENTE DÉCROCHAGE LE MERCREDI 29 MAI

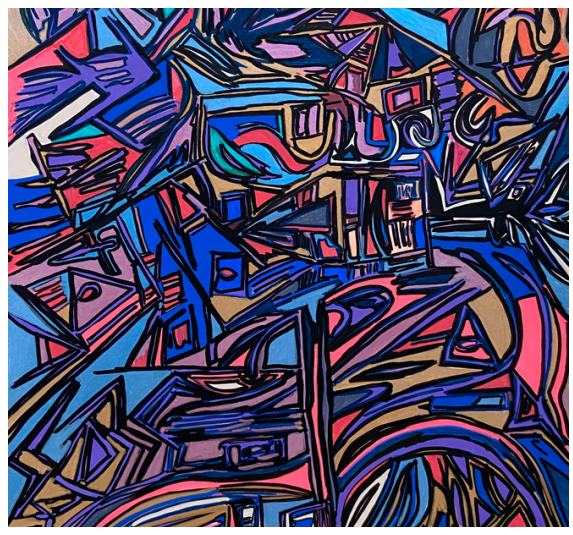
JOUR et NUIT CULTURE

AIPHEL
ASSOCIATION INTERNATIONALE DE PHOTOGRAPHES EURO LATINS

ORGANISATION PAR LES ASSOCIATIONS 1901

FRANCE CHILI
Au bout du monde

L'ART N'EST PAS UNE FRONTIÈRE



Semaines
de l'Amérique latine
et des Caraïbes 2024

PEDRO DURÁN, JORGE ORELLANA, ALEJANDRO SAGA ET HERNÁN SAAVEDRA PARTAGENT UNE CARACTÉRISTIQUE COMMUNE : ILS SONT TOUS ORIGINAIRES DU CHILI, RÉSIDENT EN FRANCE DEPUIS LONGTEMPS ET PARTAGENT UNE PASSION POUR L'ART.
ILS SE RENCONTRERONT LORS DE LA SEMAINE DE L'AMÉRIQUE LATINE ET DES CARAÏBES 2024, QUI SE TIENDRA À PARIS DU 16 MAI AU 2 AVRIL, AUTOUR D'UNE EXPOSITION COLLECTIVE, À PROXIMITÉ DU QUARTIER DE LA BASTILLE, À PARIS. GRÂCE À LEUR DOUBLE CULTURE, ILS NOUS OFFRIRONT UNE INTERPRÉTATION ARTISTIQUE DU MONDE AUTOUR DE PLUSIEURS THÈMES : LEUR CHILI NATAL, LA VILLE DE PARIS ET CELLE DE VALPARAÍSO, L'AMÉRIQUE LATINE ET L'ÎLE DE PÂQUES.

PEDRO DURÁN NOUS FERA DÉCOUVRIR SON REGARD INTIME SUR LE PARIS D'AUTREFOIS - L'ESPLANADE DU CENTRE POMPIDOU DES ANNÉES 80 - ET SUR L'AMÉRIQUE LATINE, TANDIS QUE LES PHOTOGRAPHIES INÉDITES D'HERNÁN SAAVEDRA NOUS OFFRIRONT UN REGARD NEUF SUR L'ÎLE DE PÂQUES ET SES MOAÏS DISPERSÉS À TRAVERS L'ÎLE, AINSI QUE SUR LA CARRIÈRE QUI SE DRESSE DEVANT EUX COMME UNE MONTAGNE.

JORGE ORELLANA BENADO, AVEC SON THÈME "LES COULEURS DE LA MÉMOIRE", SE PENCHERA SUR LA VILLE DE VALPARAÍSO ET LA RÉVOLTE SOCIALE D'OCTOBRE 2018 QUI A ÉBRANLÉ LE CHILI, TANDIS QU'ALEJANDRO SAGA NOUS PRÉSENTERA LA FORCE DE SES PEINTURES SUR LE QUARTIER LATIN, L'ENDROIT QU'IL CONNAÎT BIEN, AVEC UN RÉALISME QUI TOUCHE À LA PERFECTION.

QU'IL S'AGISSE DE PHOTOGRAPHIE OU D'ART VISUEL, VENEZ DÉCOUVRIR CES QUATRE PERSPECTIVES DIVERSES ET COMPLÉMENTAIRES D'UN MONDE EN CONSTANTE ÉVOLUTION, OÙ LE LIEN AVEC LE PAYS D'ORIGINE JOUE UN RÔLE ESSENTIEL.

JOUR et NUIT CULTURE

AIPHEL
ASSOCIATION INTERNATIONALE
DE PHOTOGRAPHES EURO LATINS

ORGANISATION PAR LES ASSOCIATIONS 1901

FRANCE
CHILI
Au bout du monde